

ديوانك

# أبي نواسم

الحسن بن هاني

«ولد سنة ١٣٦ هـ، وقيل ١٤٠ هـ وتوفي سنة ١٩٥ هـ، وقيل ١٩٦ هـ، وقيل ١٩٧ هـ»

حَقَّقَهُ . وَضَبَطَهُ . وَشَرَحَهُ

أحمد عبد المجيد الفيزالي

الناشر دار الكتاب العربي

بيروت - لبنان

## الله أعلى

كلّ ناعٍ فسِينَعِي      كلّ باكٍ فسِيْبِكِي  
 كلّ مذخورٍ سيْفَنِي      كلّ مذكورٍ سيْنَسِي (١)  
 ليس غير الله يَبْقَى      مَنْ عَلَا فَاللهُ أَعْلَى  
 إنَّ شَيْئًا قَدْ كُفِينَا      هـ له نَسْعَى وَنَشَقِي (٢)  
 إنَّ للشرِّ، وللخِيءِ      رِ لِسِيْمَا ليس تَخْفِي  
 كلّ مُسْتَخْفٍ بِسَرِّ      فَمَنْ اللهُ بِمَرَأِي (٣)  
 لا تَرَى شَيْئًا على الله      هـ من الأشياءِ يُخْفِي

## شبعث من المعاصي

أَيَا مَنْ بَيْنَ بَاطِيَةِ وَرِقِي      وَعُودٍ فِي يَدِي غَانٍ يُغَنِّي (٤)  
 إِذَا لَمْ تَنْهَ نَفْسَكَ عَنْ هَوَاهَا      وَتُحْسِنُ صَوْتَهَا فَإِلَيْكَ عَنِّي (٥)  
 فَإِنِّي قَدْ شَبَعْتُ مِنَ الْمَعَاصِي      وَمَنْ لَذَاتِهَا ، وَشَبِعْنَ مِنِّي  
 وَمَنْ أَسْوَأَ ، وَأَقْبَحُ مِنْ لِيْبِ      يَرَى مُتَطَرِّبًا فِي مِثْلِ سِنِّي ! (٦)

(١) المذخور: المدخر

(٢) يريد بالشئ الذي كفيننا اياه الرزق الذي نسعى له ونشقى في طلبه وهو مضمون .

(٣) بمرأى: أى بمكان يراه منه .

(٤) الغانى: المقيم .

(٥) اليك عنى: ابتعد عنى .

(٦) متطربا: طروبوا وفي رواية مهذب الاغانى متنظرا وهذه القطعة مثبتة لابی العتاهية في ديوانه ورواها ابوالفرج للحسن وهى في روحها اقرب اليه من ابى العتاهية .

## الأمَل الكذوب

سُبْحَانَ عَلَامِ الْغُيُوبِ  
تَفْدُو عَلَى قَطْفِ النَّفْوِ  
حَتَّى مَتَى يَا نَفْسُ تَفْدُو  
يَا نَفْسُ تُوْبِي قَبْلَ أَنْ  
وَاسْتَعْفِرِي لَذُنُوبِكِ الْ  
إِنَّ الْحَوَادِثَ كَالرَّيَا  
وَالْمَوْتَ شَرَعٌ وَاحِدٌ  
وَالسَّعْيُ فِي طَلَبِ التَّقَى  
وَلَقَمًا يَنْجُو الْفَتَى

عَجَبًا لِتَصْرِيفِ الْخَطُوبِ (١)  
س ، وَتَجْتَنِي ثَمَرَ الْقُلُوبِ (٢)  
تَرَيْنَ بِالْأَمَلِ الْكُذُوبِ  
لَا تَسْتَطِيعِي أَنْ تَتُوبِي  
رَحْمَنَ غَفَّارِ الذُّنُوبِ  
ح عَلَيْكَ دَائِمَةُ الْمَهْجُوبِ  
وَإِلْخَلْقُ مُخْتَلِفُ الضَّرُوبِ  
مِنْ خَيْرِ مَكْسَبَةِ الْكُسُوبِ  
بُتْقَاهُ مِنْ لَطَخِ الْعُيُوبِ !..

## عروس

أَلَا إِنَّمَا الدُّنْيَا عُرُوسٌ ، وَأَهْلُهَا  
وَذُو ذِلَّةٍ فَقْرًا ، وَآخِرُ بِالْغِنَى  
وَبِالنَّاسِ كَانَ النَّاسُ قَدَمًا ، وَلَمْ يَزَلْ

أَخُو دَعَا فِيهَا ، وَآخِرُ لَاعِبٌ (٣)  
عَزِيزٌ ، وَمَكْظُوظُ الْفُؤَادِ ، وَسَاغِبٌ (٤)  
مِنَ النَّاسِ مَرْغُوبٌ إِلَيْهِ وَرَاغِبٌ (٥)

(١) تصريف الخطوب : قلبها وفعالها .

(٢) ثمر القلوب : الآمال .

(٣) الدعة : الراحة .

(٤) مكظوظ الفؤاد : مملوؤه ، متخمه . الساغب : الجائع .

(٥) يقول المعري في هذا المعنى :

الناس للناس من بدو وحاضرة  
بعض لبعض وان لم يشعروا خد